


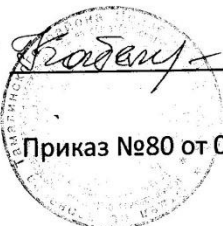
ИНДЕКС 02-14

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ТАМАЛИНСКОГО РАЙОНА
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
с. Варварино Тамалинского района
Пензенской области имени Героя Советского Союза А.И.Дёмина
(МБОУ СОШ с. Варварино Тамалинского района Пензенской области
имени Героя Советского Союза А.И.Дёмина)

ул. Центральная,9, с. Варварино Тамалинского района Пензенской области имени Героя
Советского Союза А.И.Дёмина

телефон (8-4169) 3-97-17 E-mail: shkolavarvarino@yandex.ru

ОКПО 47526152, ОГРН 1025801072527
ИНН/КПП 5832003362/583201001

Рассмотрено на заседании Педагогического совета «30» августа 2022 года протокол №1	Утверждаю Директор МБОУ СОШ с. Варварино  Кабалина Т.В.  Приказ №80 от 01.09.2022 года
---	---

Начальное общее образование
Рабочая программа курса «Технология»
4 класс
Базовый уровень

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ТАМАЛИНСКОГО РАЙОНА
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
с. Варварино Тамалинского района
Пензенской области имени Героя Советского Союза А.И.Дёмина
(МБОУ СОШ с. Варварино Тамалинского района Пензенской области
имени Героя Советского Союза А.И.Дёмина)

ул. Центральная,9, с. Варварино Тамалинского района Пензенской области имени Героя
Советского Союза А.И.Дёмина

телефон (8-4169) 3-97-17 E-mail: shkolavarvarino@yandex.ru

ОКПО 47526152, ОГРН 1025801072527

ИНН/КПП 5832003362/583201001

Рассмотрено на заседании Педагогического совета «30» августа 2022 года протокол №1	Утверждаю Директор МБОУ СОШ с. Варварино _____ Кабалина Т.В. Приказ №80 от 01.09.2022 года
---	---

Начальное общее образование
Рабочая программа курса «Технология»
4 класс
Базовый уровень

Рабочая программа представляет собой целостный документ и содержит следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
2. Содержание учебного предмета «Технология»
3. Тематическое планирование
4. Календарно-тематическое планирование

Рабочая программа по технологии в 4 классе разработана на основе: Федерального государственного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ с. Варварино Тамалинского района Пензенской области имени Героя Советского Союза А.И. Дёмина на 2022-2023 учебный год с учётом УМК Конышевой Н.М.

Учебный план МБОУ СОШ с. Варварино Тамалинского района Пензенской области имени Героя Советского Союза А.И. Дёмина на 2022-2023 учебный год предусматривает изучение курса «Технология» в 4 классе 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34ч

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (доброе и зло, красивое и безобразное, достойное и недостойное) у разных народов и их отражении в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания.

Могут быть сформированы:

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;

- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.
-

Предметные

Учащиеся научатся:

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- выбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (доработка, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность, уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи несут в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространённые традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

Метапредметные. Регулятивные

Учащиеся научатся:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации;
- воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности.

3. Содержание предмета 4 класс

Из глубины веков – до наших дней (7 часов)

Керамика в культуре народов мира. Особенности керамической посуды у разных народов;

отражение в посуде образа жизни и обычаев; форма и роспись сосудов. Архитектурная керамика;

Плетение из лозы, берёсты, щепы; имитация этих материалов в плетении из бумажных полос.

Украшения в культуре народов мира. Использование древних традиций в современных изделиях.

Изготовление изделий на основе народных традиций.

Традиции мастеров в изделиях для праздника (9 часов)

Гофрированная подвеска из бумаги. Традиционные приёмы выполнения складок и конструирования изделий. Раскладная открытка; особенности конструкции раскладных открыток,

композиция изделий. Упаковка для подарка; связь упаковки с подарком, зависимость конструкции

и отделки от назначения упаковки. Карнавал. Традиции разных народов в организации карнавалов, их культурно-исторический и современный смысл. Праздничный пряник.

Традиционное праздничное угощение в народной культуре. Творческое использование традиционных канонов в современной жизни.

Декоративная рамка для фото. Зависимость формы, декора рамки от особенностей обрамляемой

фотографии или картины. Приёмы изготовления декоративной рамки в технике барельефа.

Изготовление праздничных сувениров и подарков к Новому году

Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие (7 часов)

Вязание крючком; материалы, инструменты, технология вязания. Изготовление простых изделий.

Петельный шов; технология выполнения петельного шва, его функциональное и декоративное

назначение. Изготовление изделий с использованием петельного шва; декоративные кармашки.

Жёсткий переплёт, его составные части и назначение. Технология выполнения простых переплётных работ. Обложка для проездного билета. Ремонт книги. Изготовление

подарков,

сувениров с использованием освоенных технологий.

В каждом деле – свои секреты (11 часов)

Соломенных дел мастера; декоративно-художественные свойства соломки. Обработка и использование соломки как поделочного материала в различных видах изделий.

Отражение

культурно-исторических традиций в изделиях из соломки. Замена соломки другими волокнистыми

материалами. Игрушки из соломки и ниток. Аппликация из соломки.

Металл в руках мастера. Ремёсла, связанные с обработкой металла; чеканка. Тиснение по фольге

как упрощённый аналог чеканки по металлу. Подготовка материалов и инструментов, способы

работы. Изготовление декоративной пластины способом тиснения по фольге.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
ТЕХНОЛОГИЯ КОНЫШЕВА Н.М. 4 класс (34 часа)

№	Наименование разделов программы	Количество часов
1	ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ – ДО НАШИХ ДНЕЙ	7 ЧАСОВ
2	ТРАДИЦИИ МАСТЕРОВ В ИЗДЕЛИЯХ ДЛЯ ПРАЗДНИКА	9 ЧАСОВ
3	МАСТЕРА И ПОДМАСТЕРЬЯЮЗИМНЕЕ РУКОДЕЛИЕ	7 ЧАСОВ
4	В КАЖДОМ ДЕЛЕ –СВОИ СЕКРЕТЫ	11 ЧАСОВ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34 ЧАСА	

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
ТЕХНОЛОГИЯ КОНЫШЕВА Н.М. 4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Сроки	
		По плану	Фактически
ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ – ДО НАШИХ ДНЕЙ (7 час)			
1,2	Керамика. Из истории гончарного дела.		
3	Архитектурная керамика. Изразец.		
4,5	Плетение.		
6,7	Украшения.		
Традиции мастеров в изделиях для праздника (9 час)			
8	Гофрированная подвеска из бумаги.		
9,10	Раскладная открытка.		
11,12	Упаковка-футляр для подарка.		
13,14	Карнавал.		
15	Праздничный пряник.		
16	Декоративная рамка для фото.		
Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие. (7 час)			

17,18	Вязание крючком.		
19,20	Петельный шов		
21	Обложка для проездного билета.		
22,23	Ремонт книги.		
В КАЖДОМ ДЕЛЕ –СВОИ СЕКРЕТЫ (11 ч)			
24	Соломенных дел мастера.		
25	Игрушки из соломки и ниток.		
26	Металл в руках мастера.		
27,28	Секреты бумажного листа. Старинное искусство оригами.		
29	Кусудама.		
30	Коробочка санбо.		
31,32	Проект 1. Город, в котором удобно и приятно жить.		
33,34	Проект 2. Традиции мастеров: из глубины веков- до наших дней.		